Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 4
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2022 № 1

**УТВЕРЖДЕНА**
Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №4
Невского района Санкт-Петербурга
от 05.09.2022 № 3

_____(С.А. Смолкина)

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**«Говорящие пальчики»**

**Возраст воспитанников:** 4-5 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Разработчик:**

Шуйкина Екатерина Сергеевна

Санкт-Петербург

2022-2023

# Оглавление

1. Целевой раздел ..... 3
1.1 Пояснительная записка ..... 3
1.2 Направленность программы ..... 4
1.3 Актуальность программы ..... 5
1.4 Отличительные особенности ..... 5
1.5 Адресат программы: ..... 5
1.6 Цель и задачи ..... 5
1.7 Условия реализации программы ..... 6
1.8 Планируемые результаты освоения программы ..... 7
2. Учебный план ..... 7
3. Календарный учебный график ..... 10
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ..... 111
4. Оценочные и методические материалы. ..... 222
4.1 Педагогические методики и технологии ..... 222
4.2 Система контроля результативности обучения ..... 222
5. Список используемой литературы ..... 266

## 1. -Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения.

Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи. Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка. От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой, им трудно выразить свои мысли и чувства словами. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение. Целью специальных занятий должна стать помощь в усвоении ребёнком речи и как средства общения и познания, и как средства регулирования собственного поведения.

### 1.2 Направленность программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом слов, с интересом наблюдать за их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ст.2,12,75)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
- СанПин по устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждены постановлением Правительства РФ от 28.09.2020 № 28)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. №

996-р)

• Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт – Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию (утверждено распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р)

**1.3 Актуальность программы**

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Можно сказать, что речь – это инструмент развития высших отделов психики.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач.

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Все чаще приходится встречаться с темповыми задержками речевого развития у детей от 1 года до 5 лет.

**1.4 Отличительные особенности**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорящие пальчики» отличается от других программ тем, что наряду с речевым материалом в процессе занятий используются упражнения на развитие артикуляционного аппарата, на развитие правильного речевого дыхания, фонематического восприятия и развитие мелкой моторики.

При этом программа: - соответствует принципу развивающего воспитания, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (содержание позволяет решать поставленные задачи на необходимом и достаточном материале);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе их реализации формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет дополнительное развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в области речевого развития.

**1.5 Адресат программы:**

Дети дошкольного возраста – 4 – 5 лет

**1.6 Цель и задачи**

Раннее речевое развитие детей для профилактики речевых нарушений.

Программа способствует решению следующих задач:

Обучающие**:**

формировать общие речевые навыки (правильное речевое диафрагмальное дыхание, силу и динамику голоса, интонационную выразительность речи, правильный умеренный темп речи);

формировать фразовую речь.

Развивающие:
развивать фонематические представления и навыки. - развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
развивать лексику и грамматику;
развивать слуховое внимание и восприятие;
развивать моторную сферу (через комплексы артикуляционной гимнастики, пальчиковые игры, комплексы физических упражнений, массаж рук);
развивать элементарные произносительные навыки;
Воспитательные**:**
воспитывать умение работать в коллективе, доброжелательно взаимодействовать с ровесниками и взрослыми.
развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих.

**1.7 Условия реализации программы**

Для реализации Программы в группу зачисляются дошкольники 4 - 5 лет, посещающие общеразвивающие группы ГБДОУ детский сад № 4 Невского района. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы – не менее 15 человек. Условия набора и формирования групп - по желанию родителей. Объем и сроки освоения Программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся. Программа рассчитана на 1 год (34 часа) 1 раз в неделю с учётом календарного учебного графика. Занятия строятся на единых принципах, которые обеспечивают целостность педагогического процесса, и в соответствии с рекомендуемыми требованиями СанПиН: объёмом учебной нагрузки, продолжительностью занятия с учетом возраста детей – 20-25 минут. Уровень освоения программы – общекультурный.

**Формы проведения занятий:**

Материал программы представлен в определенной системе и последовательности, что очень важно для развития способностей ребенка. Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие различных сторон речевой и психической деятельности ребенка: Разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений – слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках – зрительное внимание. Однако основной задачей каждой темы остается развитие звуковой культуры речи с целью подготовки к обучению грамоте. Усвоению материала на данном этапе обучения способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихи. Которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей 4-5 лет.

**Формы организации деятельности детей на занятии:**

В связи со спецификой теоретической и практической деятельности учащихся и преобладанием практических занятий используются следующие формы организации деятельности учащихся:
-фронтальная – взаимодействие педагога и всех учащихся осуществляется одновременно; применяется преимущественно при предъявлении учащимся новых игрушек-прототипов, обсуждении принципов их действия;
-групповая – организация взаимодействия педагога с учащимися, объединенными в малые группы, в т. ч. в пары; при этом группы могут выполнять как одинаковые, так и различные задания.

**Кадровое обеспечение Программы**:

Для реализации Программы необходим педагог дополнительного образования,

владеющий основами художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, творческого мышления, умеющий объяснить, как практически применить явления окружающего мира. Педагог дополнительного образования должен иметь образование и особые условия допуска к работе в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог должен владеть практическими навыками выполнения трудовых функций:

-организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;

-организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;

-обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;

-педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;

-разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

**Материально-техническое обеспечение Программы**:

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

Для освоения программы необходимо наличие в помещении следующего оборудования: столы, стулья для детей и педагога, шкафы для хранения методических пособий, учебной литературы, наглядных пособий; шкафы для хранения бумаги, работ обучающихся. В помещении должны находиться наглядные пособия: детские книги, учебная литература педагога, открытки, тематические альбомы. При реализации программы особо важными являются наглядные пособия, наличие которых также необходимо в учебном кабинете.

### 1.8 Планируемые результаты освоения программы

**К концу обучения дети умеют:**

1.Сформированность у ребёнка представлений о речевых и неречевых формах общения:

- умение ориентироваться в содержании этого общения,
- выполнять поручения

2. Наличие у ребёнка представления о звуковой стороне речи как реальной действительности:

- о слове, слоге, звуке, ударении (без определения)
- делить слова на слоги;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- проводить звуковой анализ коротких слов;
- о качественной характеристике звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, глухой)
- о выразительных средствах речи

3. Проявление ребёнком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по ЗКР:

4. Овладение ребёнком планирующей и регулирующей функцией речи:

- наличие у него представления о модели и процессе

моделирования

- способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу.

## 2. Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Повторение | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 2 | Повторение | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 3 | Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 4 | Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 5 | Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 6 | Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 7 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 8 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 9 | Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 10. | Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира. | | | | |
| 11 | Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 12 | Звуки «С—СЬ», «З—ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 13 | Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 14 | Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 15 | Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 16 | Звуки «Ш—Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 17 | Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С. Михалкова. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 18 | Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 19 | Звуки «Ч—Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 20 | Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 21 | Звуки «Р-РЬ», закрашивание | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | предметов, заучивание стихотворения О. Высотской. | | | | результатам выполненного задания |
| 22 | «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 23 | Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Шорыгиной. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 24 | Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 25 | Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 26 | Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 27 | Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 28 | Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 29 | Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 30 | Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений. | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 31 | Закрепление пройденного материала | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 32 | Закрепление пройденного материала | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 33 | Закрепление пройденного материала | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по результатам выполненного задания |
| 34 | Закрепление пройденного | 1 | 0,5 | 0,5 | Обсуждение по |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | материала | | | | результатам выполненного задания |
| | **Итого часов:** | **34** | **17** | **17** | |

## 3. Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 год | 15.09 | 31.05. | 34 недели | 34 часов | 1 раз в неделю по 20-25 минут |

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Говорящие пальчики»

2022-2023 учебный год
1 год обучения

Разработчик:
Шуйкина Екатерина Сергеевна
педагог дополнительного образования

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Тема 1. Повторение**

**Тема 2. Повторение**

**Тема 3. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий**

**Теория**

Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные.

Познакомить с многообразием слов.

Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.

Стимулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Познакомить с простейшим моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника.

Учить рисовать короткие, отрывистые линии (дождик из душа).

**Тема 4. Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках**

**Теория**

Учить понимать и правильно употреблять термин «слово».

Знакомить с разнообразием слов.

Учить находить различия в двух похожих рисунках.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить моделировать слово в виде прямоугольника.

Учить поочередно соединять пальцы рук.

Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать поэтический слух.

**Тема 5. Знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие).**

**Теория**

Продолжать знакомить с многообразием слов.

Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.

Продолжать знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника.

Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова.

Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам).

**Тема 6. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка**

**Теория**

Продолжать знакомить со звучащим словом.

Упражнять в различении близких по звучанию слов.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Практика**

Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие).

Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце).

**Тема 7. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках**

**Теория**

Закреплять умение сравнивать слова по звучанию.

Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже.

Учить делить слова на слоги.

Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии (иголки на елке).

**Тема 8. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках**

**Теория**

Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).

Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова.

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить подбирать слово к схеме.

Учить находить различия в двух похожих рисунках.

Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

**Тема 9. Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко»**

**Теория**

Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
Учить находить несоответствия в рисунке.

**Тема 10. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского**
**Теория**
Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему.
Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

**Тема 11. Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира**
**Теория**
Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными.
Учить различать и произносить изолированно звуки «С-СЬ» в игровых упражнениях («песенки большого и маленького насоса»).
Учить интонационно выделять звуки «С-СЬ» в словах, во фразовой речи.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Продолжать учить делить схему слова на слоги.
Учить закрашивать листочки на березе.
Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.

**Тема 12. Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам**
**Теория**
Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-ЗЬ» («песенка большого комара», «песенка маленького комарика»). Учить четкому и ясному произношению звуков «З-ЗЬ».
Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).
Учить интонационному выделению звуков «З-ЗЬ» в словах.
Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

Рисовать овалы (уши зайчикам).

**Тема 13. Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках**

**Теория**

Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в словах.
Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить называть первый звук в словах.
Учить делить слова на слоги, используя схему слова.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

**Тема 14. Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира**

**Теория**

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык

**Практика**

Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи.
Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту.
Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу.
Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.
Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.

**Тема 15. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.**

**Теория**

Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра») в словах.
Учить четко и ясно произносить звуки.
Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.
Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков).
Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

**Тема 16. Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко**

**Теория**

Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах и во фразовой речи.
Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах.

Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.
Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать графические навыки (рисование желудей).

**Тема 17. Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений**

**Теория**

Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах.
Продолжать знакомить с термином «звук».
Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования.
Продолжать учить делить слова на слоги.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.
Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

развивать графические навыки;
вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета;
развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками стихотворения.

**Тема 18. Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова**

**Теория**

Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах.
Учить определять и называть первый звук в словах.
Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.
Развивать графические навыки (рисование щеток).
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

**Тема 19. Звук «Ч», моделирование, рисование предметов**

**Теория**

Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах.
Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове.

Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова.
Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Развивать графические навыки (рисование предметов).

**Тема 20. Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки**
**Теория**
Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ».
Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.
Способствовать развитию зрительного и слухового внимания.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

**Тема 21. Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской**
**Теория**
Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»).
Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах.
Способствовать зрительному и слуховому вниманию.
Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
**Практика**
Учить называть первый звук в словах.
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

**Тема 22. ТЕМА. Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой**
**Теория**
Упражнять детей в правильном произношении звуков «В-ВЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи;
**Теория**
Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ».
Учить называть первый звук в словах.

Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями-, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.
Развивать графические навыки (рисование неваляшки).

**Тема 23. Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной**
**Теория**
Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-МЬ».
Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков звуков «М-МЬ» в словах.
Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные).
Учить называть первый звук в словах.
Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать графические навыки (рисование мишки).

**Тема 24. Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус**
**Теория**
Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-БЬ» изолированно, в словах, во фразовой речи.
Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.
Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать графические навыки (рисование дорожек, бусинок).

**Тема 25. ТЕМА. Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса**
**Теория**
Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К-КЬ».
Учить интонационному выделению звуков «К-КЬ» в словах.
Учить называть первый звук в словах.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Развивать графические навыки (штриховка предметов).

**Тема 26. Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира**
**Теория**
Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г».
Учить называть первый звук в словах.
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Развивать графические навыки (рисование кругов).

**Тема 27. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной**
**Теория**
Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К».
Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.
Продолжать учить называть первый звук в словах.
Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Способствовать развитию графических навыков (штриховка).

**Тема 28. Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой**
**Теория**
Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ».
Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ».
Учить называть первый звук в словах.
Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.
**Практика**
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.

Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование кругов).

**Тема 29. ТЕМА. Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова**

**Теория**

Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ».
Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах.
Учить называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие.)
Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков).
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.

**Тема 30. ТЕМА. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений**

**Теория**

Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».
Закреплять умение правильно называть первый звук в словах.
Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Практика**

Развивать графические навыки (рисование домика).
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.

**Тема 31. Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка**

**Практика**

Способствовать развитию слухового внимания.
Закреплять умение называть слова с заданным звуком.
Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже.
Закреплять умение называть первый звук в словах.
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.
Способствовать развитию графических навыков (штриховка).
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Тема 32. Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов**

**Практика**
Способствовать развитию слухового внимания.
Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие.
Закреплять умение называть первый звук.
Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова.
Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.
Способствовать развитию графических навыков (штриховка).
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Тема 32. Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений**
**Практика**
Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие).
Продолжать учить называть первый звук в словах.
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит.
Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки).
Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**ТЕМА 34. Закрепление пройденного материала**
**Практика**
Способствовать развитию слухового внимания.
Продолжать учить делить слова на слоги.
Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.
Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.
Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.
Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.

**Воспитательная работа и массовые мероприятия**

| Мероприятия | Сроки |
|---|---|
| Открытое занятие для родителей | Декабрь |
| | Апрель |
| Посещение выставки в ГБДОУ | Ноябрь-май |

**Взаимодействие педагога с родителями**

| Сроки | Формы взаимодействия | Тема |
|---|---|---|
| **октябрь** | Консультация | **«Особенности речевого развития детей 4 – 5 лет».** Изучить представления родителей об обучении детей дошкольного воспитания чтению. Обогатить знания о речевом развитии детей дошкольного возраста. |
| **декабрь** | Консультация | **«Простые советы по развитию речи детей 4 - 5 лет»** Познакомить родителей с методами развития речи детей 4 - 5 лет в повседневной жизни. |
| **январь** | Беседа | **«Учите детей любить книгу».** Обогатить знания родителей по данной теме. |
| **февраль** | Семинар-практикум | **«Развиваем пальчики – стимулируем речевое общение».** Уточнение представлений родителей о взаимосвязи мелкой моторики с речевым развитием. |
| **апрель** | Открытое итоговое занятие «Сказочная гостья» | Познакомить родителей с формами и результатами деятельности детей. |

## 4. Оценочные и методические материалы.

### 4.1 Педагогические методики и технологии

- Адаптивные технологии (предполагают адаптацию к индивидуальным особенностям учащихся).
- Личностно-ориентированная технология (предполагает создание условий для самовыражения и самодвижения учащихся).
- Игровые технологии.

Дидактический материал:

- наборное полотно, маркерная доска, цветные маркеры;
- предметные картинки для изучения звуков, названия которых включают изучаемые звуки в различных позициях;
- музыкальные инструменты;
- игрушки, стихи, картотеки чистоговорок, потешек;
- дидактический игрой материал;
- карандаши, фломастеры;

### 4.2 Система контроля результативности обучения

Входной контроль - осуществляется диагностика при поступлении в группу.
Итоговый контроль – проводится в конце учебного года (май) и позволяет оценить

уровень результативности усвоения программы за год. В течение года проводится два открытых занятия для родителей, где учащиеся могут продемонстрировать полученные навыки и умения.
Формы контроля: - игра - наблюдение - открытые занятия.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.
Программа предоставляет педагогу право самостоятельного выбора инструментов педагогической оценки детей.
Диагностика проводится по следующим критериям

**Диагностика речевого развития детей четвертого года жизни.**
**(критерии диагностики)**

**Словарная работа.**
Выявить умения:

- Называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы: «кто это», «что это»;
- Обозначать качества и признаки предмета, выраженные им. Прилагательным (пушистый, круглая, красивая) и отвечающая на вопросы «какой», «какая»;
- Называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает», «что можно с ним делать»;
- Употреблять обобщающие слова «одежда», «игрушки»;
- Понимать противоположные значения слов (большой-маленький, громко-тихо, бежать-стоять).

**Грамматический строй речи**
Выявить умения:

- Образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот-кошка-котенок-котик-котята);
- Согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе (пушистый котенок, маленькая кошечка);
- Составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.
- *ЗКР*
- Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;
- Выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

**Связная речь**
Выявить умения:

- Определить умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым;
- Выявить умение воспрозводить текст хорошо знакомой сказки;
- Предложить составление рассказа из личного опыта детей;
- Выявить умение пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

**Материал для обследования:**
Игрушки: кукла (которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти); мяч (яркой

расцветки. резиновый); кошка (лучше всего мягкая игрушка); картинки – небольшого формата: кошка с котятами, изображение тгрушки, отдельные предметы-посуда, одежда, мебель.

**Ход обследования:**

**Задание 1. *Кукла***

Воспитатель показывает ребенка куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

1.Как зовут куклу. Придумай ей имя.

Называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина»).

Дает имя (одним словом).

Не дает имя (повторяет слово «кукла»).

2.Скажи, какая Марина?

Называет два слова и более («красивая, нарядная»).

Называет одно слово («хорошая»).

Не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»).

3.Что на ней надето?

Самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зеленом платье», «в белых носочках»).

С помощью вопросов педагога: «что это? Покажи…» («это-носочки, это-платье»).

Показывает предметы одежды, но не называет.

4.Как назвать одним словом? (педагог называет: платье, носки. Это…)

Называет обобщающие слова («одежда», «вещи»).

Называет другие вещи одежды (трусики, колготки, кофта…).

Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки).

5.Какая одежда надета на тебе?

Называет более двух слов (рубашка, майка, брюки).

Называет два предмета оджежды.

Называет только одно слово («платье») или перечисляет обувь («тапочки, туфли»).

6.Что делает Марина? Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.

Ребенок называет все действия.

Называет два действия («встала, подняла руку»).

Называет одно слово-действие («стоит или сидит»)

7.Что можно делать с куклой?

Более двух слов («укладывает спать, качать ее, играть»).

Называет два действия («катать в коляске, кормить куклу»).

Одно слово («играть»).

8.Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.

Использование прямой речи и вежливых форм («Марина, встань пожалуйста»).

Название двух глаголов в повелительной форме («встань, сядь»).

Название действий не в требуемой форме («встать, сесть»).

9.Составление совместного рассказа по схеме:

*Это…(кукла), она… (красивая). Ее зовут…(Марина). У нее есть…(красное платье, белый бант). С куклой можно…(играть).*

Ребенок заканчивает все предложения.

Заканчивает все предложения.

Называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу).

**Задание 2. Мяч.**

1.Какой мяч (дать в руки ребенка).

Два признака и более (круглый, резиновый).

Называет одно слово.
Не называет качество, а другое слово («играть»).
2.Что с ним можно делать?
Называет более двух слов (глаголов), (подбрасывать, в футбол играть).
Два действия (бросать, играть).
Одно слово (играть).
3.Взрослый задает вопрос после действия. Бросает мяч ребенку и говорит:
-Что я сделала? (бросает мяч, бросила).
-А ты что сделал? –Поймал.-Теперь ты бросай. Что ты сделал?. –Бросил. –А ты что сделала? –Поймала.
Называет все глаголы в нужной форме.
Называет 2-3 глагола правильно.
Только одно действие.
4.Составим рассказ про мяч. Это…(мяч). Он…(круглый, синий). Мяч можно…катать, ловить, бросать. Я люблю…( играть с мячом).
Ребенок заканчивает предложение, называя 2-3 признака и действия.
Называет по одному слову, повторяя сказанное взолслым.
Не может закончить предложение, начатое взрослым.

**Задание 3. Картина «Кошка с котятами».**
1.Кто это? (кошка). Какая она?
Самостоятельно называет («Это кошка, у нее котята. Кошка черная»).
Отвечает по вопросам педагога.
Описывает своего кота. (из опыта). («У меня есть кот Васька. Он очень толстый»).
2.Как назвать детеныша кошки?
Правильное выполнение (единственное число –котенок, котик).
Вместо единственного называет множественное число (котенки, котята).
Не выполнил задания.
3.Когда много детенышей, как сказать?
Называет множественное число (котятки, много котят).
Вместо множественного называет единственное число (котеночек, котик).
Не выполнил задания.
4.Сравни кошку и котят, педагог называет:
-кошка большая, а котята…(маленькие).
-у кошки хвост длинный, а у котенка…(короткий).
-кошка бегает быстро, а котята…(медленно).
Кошка-мама мяукает громко, а котята…(тихо).
Ответил на все задания.
Выполнил 2-3 задания.
Ответил на одно.
5.Совместное рассказывание.
Это…(кошка). Она…(большая). У кошки есть…(котята). Кошка любит…(своих котят, играть, лакать молоко).
Ребенок заканчивает все предложения.
Заканчивает 2-3 предложения.
Называет одно слово.

**Задание 4.**
1.Как одним словом назвать куклу, мяч?
Игрушки-дает обобщающее слово.
Катя, мяч-перечисляет названия.
Кукла-говорит одно слово.

2.Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем.
Дает рассказ из личного опыта («У меня есть дома машинки. Их много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж»).
Перечисляет игрушки.
Называет одну игрушку.

**Задание 5.**
Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку. («Ты знаешь сказку про курочку-рябу? Расскажи ее.»).
Ребенок пересказывает сказку самостоятельно.
Рассказывает по вопросам самостоятельно.
Называет отдельные слова.

**Задание 6.**
Ребенку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит. Эта таблица по выявлению фонетической стороны речи составляется отдельно. (см. А.И. Максаков, М.Ф. Фомичева).

Оценку выполнения всех заданий дает воспитатель, подсчитав общее количество баллов
83-48 – 1 (высокий уровень);
47-31 – 2 (средний уровень);
от 30 баллов 3 (ниже среднего).
Пример оценки выполнения каждого задания.
Дата проведения_____

| Задание | 1 | | | | | | | | | 2 | | | | 3 | | | | | 4 | | 5 | Всего баллов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ф.И, возраст ребенка | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | - | |
| Света | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ваня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Аня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

По общему числу полученных баллов определяем уровень речевого развития каждого ребенка.
Суммарная оценка и распределение детей по уровням.

| Ф.И. | возраст | задания | | | | | Всего баллов | уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Света | | | | | | | | |
| Ваня | | | | | | | | |
| Аня | | | | | | | | |

**5. Список используемой литературы**


- - Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет, Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз - словечко, два - словечко», Колесникова Е.В., 2015.
- - Елена Колесникова - Раз - словечко, два - словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. ФГОС ДО
- Новиковская О.А. "Развитие звуковой культуры речи у дошкольников" -СПб, 2002

г.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.144с.